

- Faculté des sciences économiques
- www.unine.ch/seco

### Atelier TV (CFJM/RTS) (5AJ2014)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
<b>Master en journalisme et communication, orientation journalisme</b>	<b>Atelier: 1 pg</b>	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

#### Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

#### Equipe enseignante

Atelier de spécialisation à l'outil TV créé par le CFJM en collaboration le service de Formation de la RTS.

Créé en collaboration avec la RTS, l'atelier est géré et placé sous la responsabilité du CFJM. Il est intégralement mené dans ses locaux de Lausanne, sous la conduite de Pascale Defrance, journaliste JRI et conseillère métier à RTS TV et référente pédagogique du CFJM pour l'audiovisuel TV.

Personnes de contact pour cet atelier :

Coordination pédagogique :

Pascale Defrance, journaliste JRI, conseillère métier à RTS TV et référente pédagogique du CFJM

pascale.defrance@rts.ch

077 441 49 07

Organisation :

Secrétariat CFJM Anne Le Garrec

Av. de Florimont 1 - 1006 Lausanne anne.legarrec@cfjm.ch

021 343 40 70

Structure de la formation :

Géraldine Normand

geraldine.normand@cfjm.ch 021 343 40 70

#### Contenu

L'objectif de cet atelier est de perfectionner les techniques télévisuelles et le reportage TV avec caméra professionnelle (JRI). Les participant.e.s connaissent, au terme de l'atelier, le processus de production de l'actualité TV de qualité broadcast et ont une vue globale des différentes étapes.

#### Forme de l'évaluation

Chaque production fait l'objet d'un feedback, respectivement d'une évaluation complète pour la définition de la note finale.

Les étudiant.e.s sont noté.e.s sur leur progression et sur la base d'une sélection de travaux réalisés durant l'atelier.

#### Modalités de rattrapage

Les étudiant.e.s. dont les travaux sont jugés insuffisants (3.5 ou moins) doivent refaire l'exercice, dans la mesure du possible en retravaillant les productions concernées.

Si une production ne peut être améliorée, les directions du CFJM et de l'AJM définissent d'entente avec les intervenant.e.s un exercice de rattrapage.

Les délais de restitution pour les deuxièmes épreuves sont définis par les intervenant.e.s d'entente avec les élèves concerné.e.s. Ils sont fixés à l'issue de l'atelier.

Les délais de remise des exercices de rattrapage sont fixés par les directions du CFJM et de l'AJM.

#### Documentation

- Faculté des sciences économiques
- [www.unine.ch/seco](http://www.unine.ch/seco)

### **Atelier TV (CFJM/RTS) (5AJ2014)**

Relecture des documents et notes de cours liés au cursus "écritures informationnelles" et à l'atelier audio-vidéo.

Les étudiant.e.s sont muni.e.s de leurs propres ordinateurs portables pour la prise de notes et la lecture des documents transmis. Les caméras et équipements JRI sont mis à disposition par le CFJM.

Les documents de base sont placés sur Moodle.

#### **Pré-requis**

Avoir suivi l'atelier audio-vidéo de 6 semaines obligatoire.

#### **Forme de l'enseignement**

L'atelier TV est facultatif. Il s'étend sur 18 jours d'enseignement et d'exercices sur le terrain.

Lieu de formation : locaux du CFJM, à Lausanne.

#### **Objectifs d'apprentissage**

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Pratiquer des exercices en situation en reportage avec une caméra professionnelle et des compléments en studio
- Produire un sujet TV et un reportage TV de type magazine
- Identifier un sujet TV
- Produire des commentaires sur images et un statement TV
- Découvrir les différents styles de reportage en images
- Défendre une idée de sujet TV

#### **Compétences transférables**

- Communiquer les résultats d'une analyse à l'oral
- Synthétiser des analyses basées sur des approches méthodologiques différentes
- Présenter une analyse critique fondée et éclectique
- Concevoir une analyse critique
- Communiquer efficacement, par écrit et/ou oral, de manière rigoureuse et scientifique
- Stimuler sa créativité