

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire en archéologie pré- et protohistorique : La médiation du Patrimoine, entre conservation et valorisation publique (2AR1612)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	6
Pilier principal M Sch - archéologie	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Marc-Antoine Kaeser, mercredi, 14h-16h, Laténium, SC (printemps ; Séminaire destiné aux étudiant-e-s de 3e bachelor, ouvert aux étudiant-e-s de master ; 6 ECTS (participation générale et travaux personnels, adaptés au niveau)

Contenu

Quels sont les enjeux majeurs de la sauvegarde du patrimoine? Comment assurer la conservation, la mise en valeur et la médiation des sources archéologiques? Comment les musées assument-ils ces missions, et quelles sont les contraintes auxquelles ils font face? Le séminaire confrontera les exigences respectives de la déontologie muséale et de l'éthique disciplinaire de l'archéologie, et examinera le rôle de la médiation dans la sauvegarde du patrimoine ainsi que sa place au sein des pratiques professionnelles de la discipline archéologique. Replaçant ces questions dans un cadre théorique général (1e partie d'introduction générale), le séminaire s'attachera à y apporter des réponses concrètes, sur la base de sujets thématiques traités par les étudiant.e.s (2e partie du semestre).

Forme de l'évaluation

Evaluation interne; note basée pour un 1/2 sur la participation active des étudiant-e-s au fil du semestre, et pour 1/2 sur leur séminaire (respectivement 1/4 pour la présentation orale et 1/4 sur le travail écrit à rendre à l'issue du séminaire).

Modalités de rattrapage

2ème tentative: version corrigée du travail écrit à rendre à la mi-août

Documentation

Bibliographie générale et documents divers sur moodle.

Pré-requis

Pas de Pré-requis. Pour les étudiant.es suivant d'autres cursus (p. ex. histoire, ethnologie, études muséales, etc.), une familiarité personnelle dans le domaine patrimonial est recommandée.

Forme de l'enseignement

Enseignement associant cours magistraux et présentations des étudiant.e.s, impliquant la participation active des étudiants tout au long du semestre (donc pas uniquement pour leur propre présentation orale).

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Identifier les rôles et les missions des institutions archéologiques
- Distinguer les enjeux éthiques et savants du métier d'archéologue
- Analyser les rapports entre théorie et pratique dans la sauvegarde du patrimoine

Compétences transférables

- Sensibiliser à la responsabilité sociale des métiers du patrimoine
- Stimuler la réflexivité
- Expérimenter la prise de recul face aux routines professionnelles

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Séminaire en archéologie pré- et protohistorique : La médiation du Patrimoine, entre conservation et valorisation publique (2AR1612)