

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Ecrit 1 (2FM1165)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Diplôme de langue et civilisation françaises	TP: 2 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Laure Anne Johnsen

Contenu

Dans le cadre de ces travaux pratiques, les apprenant-e-s se livrent à l'observation et à la rédaction de comptes-rendus critiques d'objets culturels (film, livre, performance artistique, discours, etc.) en vue d'améliorer leurs compétences à l'écrit dans les genres formels. Outre l'élaboration d'un compte rendu circonstancié et structuré de l'objet culturel, une attention particulière sera portée à l'expression de la subjectivité et à la transposition du regard critique dans le texte.

Forme de l'évaluation

- Production d'un compte rendu critique en classe le 11 décembre 2025, avec l'autorisation de consulter le dictionnaire Petit Robert (version papier).
 - Réalisation des travaux écrits pendant le semestre
- En cas de bascule à distance, le texte sera produit à distance à la main (système de visioconférence, caméra allumée) puis envoyé à l'enseignante à la fin du délai imparti (la consultation d'un dictionnaire en ligne tel qu'indiqué par l'enseignante sera admise).

Modalités de rattrapage

L'enseignant-e fixe les dates des évaluations internes et des rattrapages, l'étudiant-e est tenu de s'y conformer.

Documentation

Sur moodle

Pré-requis

Niveau B2 de français

Forme de l'enseignement

Atelier/Travaux pratiques: activités pratiques de compréhension et production de l'écrit, travaux en petits groupes.

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Formuler une appréciation critique à l'écrit
- Rédiger un compte rendu de manière structurée et grammaticalement correcte
- Sélectionner les caractéristiques essentielles d'un objet ou d'un événement à recenser
- Identifier les caractéristiques de différents genres formels de l'écrit
- Décrire un objet dans son contexte socioculturel
- Présenter un sujet de manière structurée et précise

Compétences transférables

- Rédiger en français
- Synthétiser un contenu
- Travailler en groupe

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Ecrit 1 (2FM1165)