

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Compréhensions écrites I (2FM1184)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Année propédeutique du Certificat de langue et civilisation françaises	TP: 1 ph	Voir ci-dessous	2

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Sara Cotelli Kureth. Vous pouvez me contacter à l'adresse: sara.cotelli@unine.ch

Contenu

Cours en blended learning qui permet d'initier les apprenant-es à différents types de lectures (lecture sélective, lecture rapide et lecture active). Les apprenant-es devront lire des textes à la maison en préparation des cours selon différents modes. Les textes seront choisis autour de thématiques pertinentes pour le niveau B1 et en accord avec le cours de vocabulaire en contexte.

Forme de l'évaluation

Évaluation interne. Les étudiant-es devront créer un journal de lecture sur Mahara (ePortfolio) et créer un portfolio commun avec le cours "outils d'apprentissage". Les étudiant-es partageront à la fin du semestre leur portfolio avec l'enseignante (pour le SA25: 5 janvier 2026). En cas d'échec, les étudiant-es peuvent soumettre un nouveau portfolio le 2 mars 2026.

En cas de nouvel échec, les étudiant-es ont la possibilité de soumettre une dernière version de leur portfolio le 15 juin 2026.

Documentation

Les documents seront fournis par l'enseignante en classe et sur une page Moodle.

Pré-requis

Comme les deux semestres traitent de thématiques différentes et utilisent donc des textes différents, les étudiant-es peuvent commencer en septembre ou février. Aucun pré-requis.

Forme de l'enseignement

Le travail de lecture proprement dit sera fait à la maison et en classe les étudiant-es participeront à des activités de discussion et de travail en profondeur des textes qu'ils et elles auront préalablement préparés.

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Sélectionner la meilleure illustration pour un texte
- Schématiser les principales informations d'un texte
- Sélectionner les informations importantes d'un texte
- Ordonner les informations et l'argumentation d'un texte pour qu'il fasse sens
- Interpréter les pronoms, anaphores, etc. d'un texte
- Produire un bref résumé oral et écrit d'un texte lu