

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Mémoire de Bachelor en humanités numériques (2LN1174)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - Humanités numériques	Extra-muros: 1 pg	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

Equipe enseignante

Professeur : Mathieu Avanzi
Bureau 102, Pierre-à-Mazel 7
Heures de disponibilité : jeudi 14.00-16.00
Adresse de courriel : mathieu.avanzi@unine.ch

Contenu

Le mémoire de bachelor en humanités numériques est un travail de synthèse et d'initiation à la recherche réalisé en fin de cursus, pour un volume de travail correspondant à 6 crédits ECTS (environ 180 heures de travail). Il marque l'aboutissement du bachelor et permet de valider l'acquisition de compétences scientifiques et méthodologiques propres aux humanités numériques. Ce travail vise à :

- Explorer une problématique en humanités numériques : formuler une question de recherche claire, analyser un corpus, un jeu de données, une plateforme ou un outil numérique, ou encore interroger une question théorique en mobilisant les méthodes et approches du domaine (analyse de données, traitement automatique, visualisation, étude de plateformes, etc.).
- Mobiliser des connaissances interdisciplinaires : démontrer la maîtrise des concepts et méthodes vus durant le cursus, articulant sciences humaines et outils numériques, et s'appuyer sur des lectures scientifiques pertinentes (articles, ouvrages, ressources en ligne, documentation technique, etc.).
- Mener une analyse structurée : appliquer une démarche argumentée et rigoureuse, justifier vos choix méthodologiques (collecte, traitement, analyse des données, choix des outils), présenter et discuter les résultats en tenant compte des limites et des perspectives du travail.
- Développer des compétences rédactionnelles et de communication scientifique : structurer le mémoire selon les standards académiques (introduction, état de l'art, méthodologie, résultats, discussion, conclusion), adopter un style clair et précis, respecter les normes de citation et intégrer des éléments visuels si pertinent (tableaux, graphiques, visualisations, extraits de code).

Le mémoire est réalisé sous la supervision d'un-e enseignant-e rattaché-e à votre plan d'études, qui accompagne la définition du sujet, la mise en œuvre du projet et la rédaction du travail.

Forme de l'évaluation

Le mémoire de bachelor en humanités numériques (6 crédits ECTS) doit compter entre 15 et 18 pages (hors annexes et bibliographie), soit environ 35'000 à 45'000 signes (espaces compris). Un document soigné et conforme aux exigences facilite la lecture et atteste du sérieux académique de votre démarche.

Modalités de rattrapage

En cas d'échec, une seconde tentative est proposée.

Documentation

Garnier, Sylvie, et Pauline Haas. Rédiger un mémoire de recherche en français : lexique et méthodologie (master et doctorat). Paris: Ophrys, 2024.

Pré-requis

Le mémoire de bachelor en humanités numériques est à réaliser en troisième année du cursus, après validation des enseignements de base et des modules méthodologiques prévus au plan d'études. Il est recommandé d'avoir acquis une expérience préalable dans les domaines couverts par les humanités numériques, notamment à travers des cours ou des projets pratiques réalisés lors des deux premières années.

Forme de l'enseignement

Le mémoire de bachelor est réalisé de manière individuelle sous la supervision d'un-e enseignant-e du département. Le travail s'effectue

URLs	1) https://www.unine.ch/isla/pour-les-etudiant-e-s/memoires/
------	--

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Mémoire de Bachelor en humanités numériques (2LN1174)

principalement en autonomie, mais il inclut un accompagnement personnalisé à travers des rencontres régulières avec le ou la superviseur·e. Ces entretiens permettent de définir la problématique, d'orienter la recherche, de discuter des méthodes et de suivre l'avancement du mémoire jusqu'à la soutenance ou la remise du document final.