

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Logopédie et voix (2OR2011)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en logopédie (*)	Séminaire: 1 ph	Voir ci-dessous	3
Pilier principal M A - pathologie du langage (*)	Séminaire: 1 ph	Voir ci-dessous	3

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Vanessa Vandaële, chargée d'enseignement - Béatrice Matoso, enseignante remplaçante sur les 3 premiers cours

Contenu

Cours 1 :

Ecoute et paramètres vocaux

Cours 2 :

Le bilan vocal

Cours 3 :

Les pathologies vocales, profils hypo et hyper fonctionnels

La paralysie récurrentielle

Les objectifs de prise en charge

Cours 4 :

La rééducation (1)

Cours 5 :

La rééducation (2)

Cours 6 :

Focus sur d'autres pathologies phoniatriques

Forme de l'évaluation

Le cours fait l'objet d'un examen oral de 15 minutes couplé avec l'examen du cours Phoniatrie 2, d'une durée de 15 minutes également. 15 minutes de préparation (par examen) durant lesquelles les étudiants peuvent prendre des notes sur des feuilles blanches. Pas d'autre documentation autorisée.

Examen à distance : une question tirée par l'étudiant, 3 minutes de préparation (sans document de référence), oral de 15 minutes. Même schéma avec le cours Phoniatrie 2.

La non-présence aux examens, sans motif valable, entraînera automatiquement un échec à cette évaluation.

Pré-requis

Phoniatrie 1 et 2 (Phoniatrie 2 peut être suivi en parallèle)

Forme de l'enseignement

Cours théoriques et pratiques en présentiel

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Expliquer la physiologie de la voix
- Choisir les éléments utiles pour faire un bilan

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Logopédie et voix (2OR2011)

- Décrire les pathologies vocales les plus fréquentes
- Travailler sa propre voix
- Catégoriser une voix selon l'échelle GRBAS
- Expérimenter des exercices de base
- Décrire les axes de la rééducation et les adapter à une pathologie vocale
- Observer le comportement vocal d'un sujet

Compétences transférables

- Décrire une situation
- Extraire des informations pertinentes
- Expérimenter sur soi même
- Mettre en place des solutions
- Adapter son comportement
- Observer avec attention
- Discuter une problématique

(*) Cette matière est combinée avec d'autres matières pour l'évaluation