

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Travaux pratiques cliniques en logopédie: Stages d'observation (2OR2017)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Master en logopédie	TP: 1 pg	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps, Semestre Automne

Equipe enseignante

Dre Salomé Schwob, adjointe à la direction et chargée d'enseignement ainsi que les logopédistes formatrices et formateurs des centres de stages

Contenu

Durant ces stages d'observation, lors des séminaires de préparation et des séminaires qui font suite aux stages, l'étudiant-e est amené-e à apprendre à différencier explicitement la description de ses observations et les hypothèses avancées sur la base de connaissances théoriques clairement référencées. Elle/Il met ainsi en lien des observations cliniques avec des contenus théoriques, affine ses observations et sa compréhension théorique.

L'utilisation de l'IA est autorisée selon les directives de l'ISLo

Forme de l'évaluation

Pour obtenir les crédits des travaux pratiques cliniques en logopédie (6ECTS), les étudiant-e-s:

- présentent les attestations de participation, signées par les formateurs, aux 6 journées d'observation et aux 10 demi-journées de suivis courts.
 - font une présentation en groupe en lien avec les journées d'observation dans les institutions spécialisées visitées (voir les consignes sur moodle).
 - remettent un travail réflexif en lien avec les suivis courts(voir les consignes sur moodle)
 - rendent un travail écrit en lien avec les suivis courts(voir les consignes sur moodle).
- La non-remise du travail réflexif et du travail écrit dans les délais impartis ou la non-présence aux stages d'observation et aux séminaire de présentation, sans motif valable, entrainera automatiquement un échec au TP cliniques.

Modalités de rattrapage

En cas d'échec, l'étudiant-e pourra être amené à réaliser un complément de travail réflexif et/ou des compléments de stage.

Documentation

- guide pour le stage d'observation de 1ère année de MA
- consignes pour les présentations orales qui font suite aux journées d'observation
- consignes pour la rédaction du travail écrit et du travail réflexif en lien avec les suivis courts
- calendrier des rencontres et des stages

NB: ces documents sont disponibles sur moodle.

Pré-requis

avoir lu le guide des stages d'observation MA1.

Attention : ce cours est réservé aux étudiant-e-s du Master en logopédie

Forme de l'enseignement

Les stages d'observation consistent en

- 4 séances de préparation, en automne, aux stages d'observation et à la recherche des stages MA2
- 6 journées d'observation dans des institutions publiques ou privées avec un-e logopédiste ayant une pratique spécialisée, en janvier-février
- des suivis courts (10 demi-journées) avec une population pré-scolaire et scolaire à raison de deux demi-journées par semaine sur 5 semaines consécutives, supervisés par un-e logopédiste, dès le début du semestre de printemps

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Travaux pratiques cliniques en logopédie: Stages d'observation (2OR2017)

- 2 séances de présentation des journées d'observation au début du semestre de printemps
- 2 séances de discussion sur la base du travail réflexif dans le cadre du séminaire APL1
- 1 séance de préparation aux stages MA2

Objectifs d'apprentissage

Au terme de la formation l'étudiant-e doit être capable de :

- Démontrer des connaissances de la démarche clinique
- Mettre en oeuvre les connaissances acquises en vue de la compréhension des évaluations et des traitements observés
- Démontrer des compétences sociales telles que la collaboration, l'argumentation, l'écoute et l'empathie
- Associer les connaissances acquises dans le cadre du BA avec des observations cliniques
- Développer la prise de notes en contexte clinique
- Découvrir l'importance de sa propre attitude dans un contexte thérapeutique
- Découvrir différents contextes d'intervention

Compétences transférables

- Communiquer efficacement, par écrit et/ou oral, de manière rigoureuse et scientifique
- Stimuler sa créativité
- Appliquer ses connaissances à des situations concrètes