

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Sciences participatives et visualisation de données (2PR2024)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier principal M A - Patrimoine régional et humanités numériques	Atelier: 2 ph	Voir ci-dessous	6
Pilier secondaire MA - Humanités numériques : méthodes et pratiques pour les lettres et sciences humaines	Atelier: 2 ph	Voir ci-dessous	6
Pilier secondaire M A - Patrimoine régional et humanités numériques	Atelier: 2 ph	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Automne

Equipe enseignante

Mathieu AVANZI | Bureau 102, PAM 7 | Réception : jeudi après-midi sur rdv

Contenu

Ce séminaire aborde les concepts de sciences participatives et de visualisation de données, en mettant l'accent sur la conception et la mise en place de projets basés sur le crowdsourcing. Les participants apprendront à mobiliser des contributeurs pour collecter des données, à organiser les flux d'information et à transformer ces données en visualisations efficaces, adaptées tant à la recherche qu'à la valorisation patrimoniale. Cette année, le séminaire sera consacré à la mise en valeur d'un fonds patrimonial exceptionnel, récemment déposé au Centre de dialectologie et d'étude du français régional : le fonds Schüle.

Le projet de cette année vise à explorer ce fonds et à en amorcer la valorisation numérique :

- Numérisation, transcription et structuration des fiches et documents,
- Élaboration d'une base de données scientifique et patrimoniale,
- Expérimentation de méthodes de crowdsourcing pour l'annotation et la saisie,
- Visualisation et restitution des résultats pour le public et les chercheurs.

Forme de l'évaluation

L'évaluation du séminaire s'articule autour d'un projet de recherche mené en deux étapes. Dans un premier temps, les participants, organisés en groupes, réalisent la collecte de données selon le biais d'une plateforme de crowdsourcing (Zooniverse). Cette phase collective permet de se familiariser concrètement avec les méthodes d'enquête, d'annotation et de structuration des données, tout en découvrant les outils présentés au fil du séminaire (Escriptorium, OpenRefine, R Shiny, etc.). Dans un second temps, chaque étudiant effectue une analyse individuelle à partir des données rassemblées. Cette analyse donne lieu à la rédaction d'un rapport de recherche d'environ six pages, dans lequel l'étudiant expose la problématique choisie, la démarche adoptée, les résultats obtenus et une réflexion critique sur l'ensemble du processus, en s'appuyant sur des visualisations ou des exemples issus de son corpus. La présentation orale du projet, qui a lieu lors de la dernière séance, permet à chaque étudiant de restituer ses résultats et d'échanger avec le groupe sur les choix méthodologiques et les difficultés rencontrées. Le dossier écrit est à remettre dans un délai de trois mois après la fin du séminaire. Tout retard ou absence de remise entraînera un échec au cours.

Modalités de rattrapage

En cas d'échec, il sera demandé un complément écrit.

Documentation

A chaque cours, plusieurs supports sont mis à disposition des étudiant/es :

- un diaporama de type PowerPoint, qui reprend le plan et les mots clefs de la séance ;
- des documents manuscrits rédigés par l'enseignant (exempliers) ;
- des lectures (articles, chapitres) scannées en pdf ;
- des jeux de données et des scripts

Les matériaux utiles pour la séance (exempliers, scripts) sont distribués pendant le cours et disponibles sur Moodle, les autres (PowerPoint, lectures) sont mis en ligne directement sur la plateforme Moodle.

URLs	1) https://moodle.unine.ch/course/view.php?id=12563
------	--

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Sciences participatives et visualisation de données (2PR2024)

Pré-requis

Ce cours est conçu pour les étudiant/es en sciences humaines et sciences sociales qui souhaitent acquérir des compétences essentielles en matière d'analyse de données recueillies via la méthode du crowdsourcing et sur la façon de les traiter visuellement. Aucune expérience préalable en programmation n'est requise, mais une volonté d'apprendre et de s'engager activement dans des projets de recherche est essentielle.

Forme de l'enseignement

Ce séminaire sera structuré autour d'ateliers pratiques, de présentations interactives et d'une démarche collective visant à associer étudiants, enseignants et, dans la mesure du possible, membres de la communauté locale. Il s'agit d'apprendre par la pratique et de réfléchir ensemble aux enjeux concrets de la valorisation des patrimoines linguistiques par le numérique.

Le cours requiert l'utilisation d'un ordinateur portable personnel (pas de tablette ou Notepad, surface, etc.). Compte tenu du caractère interactif du cours, il est indispensable d'assister aux séances en personne.

Compétences transférables

URLs	1) https://moodle.unine.ch/course/view.php?id=12563
------	--