

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Psychologie de l'environnement (2PS1347)

Filières concernées	Nombre d'heures	Validation	Crédits ECTS
Pilier B A - psychologie et éducation	Séminaire: 2 ph	Voir ci-dessous	6

ph=période hebdomadaire, pg=période globale, j=jour, dj=demi-jour, h=heure, min=minute

Période d'enseignement:

- Semestre Printemps

Equipe enseignante

Prof. Laure Kloetzer, avec la participation du collectif Zanzibar
Contact: laure.kloetzer@unine.ch

Contenu

La psychologie de l'environnement est un champ assez récent de la psychologie, centrée sur l'étude des relations de l'être humain à son milieu de vie. Dans ce cours, nous nous intéressons en particulier aux relations de l'être humain au milieu naturel.

Ce cours s'insère dans les réflexions déjà largement menées à la faculté des sciences de l'université de Neuchâtel en matière d'écologie et de conservation de la biodiversité. Il s'attaque à la question de la (protection de) l'environnement sous l'angle de la psychologie. Les défis environnementaux qui sont actuellement sur le devant de la scène (en premier lieu, la perte de biodiversité, le changement climatique, la pollution des sols, de l'air et des eaux, la destruction des habitats) résultent de systèmes économiques, politiques et sociaux complexes.

Transformer le monde pour y faire face suppose bien sûr de transformer ces systèmes, mais également de "changer les mentalités", comme on l'entend fréquemment. Comment les mentalités en matière d'environnement changent-elles donc?

Cette question peut profiter de travaux existants en psychologie de l'environnement et en éducation, autant qu'elle pose à ces disciplines de nouvelles questions.

Par psychologie, nous entendons ici une psychologie socioculturelle, conçue au sens large, s'intéressant non pas à un individu isolé mais à un individu inséré dans un environnement social, culturel, matériel, économique et politique, qui influence ses cadres de pensée et actions, et qu'il contribue activement à transformer. Sur ces questions nouvelles et urgentes, ce qu'on ignore est bien plus vaste que ce que nous savons. Le cours pose ainsi l'hypothèse que l'imaginaire a un rôle important dans la transformation des mentalités. Notre question devient alors : comment l'imaginaire peut-il contribuer à changer les mentalités en matière d'environnement ? Ce cours s'appuiera sur l'expérience des étudiant.e.s pour explorer ensemble ces thématiques, à partir de la littérature existante, d'enquêtes brèves menées sur le terrain, et d'un dispositif innovant de travail sur nos imaginaires de l'environnement à travers l'écriture de science-fiction.

Forme de l'évaluation

L'évaluation est une évaluation interne. Chaque étudiant.e rédigera un dossier individuel, exercice réflexif qui se nourrira largement des notions et exercices abordés en cours. Ce dossier sera composé des exercices demandés tout au long du cours, selon les instructions communiquées par l'enseignante.

Date de remise du rapport individuel

Première session : 5 juin 2026, minuit

Deuxième session : 31 juillet 2026, minuit.

Les rapports remis hors délai sans accord préalable de l'enseignante se solderont par un échec.

Documentation

Les textes à lire (en anglais ou en français) seront communiqués lors du premier cours par l'enseignante.

Attention, il y a un document à lire en préparation du premier cours: les étudiant-es sont invité-es à parcourir la synthèse 2019 du rapport IPBES, disponible sur le site du cours sur Moodle, auquel les étudiant-es intéressé-es par le cours sont prié-es de s'inscrire au plus vite en parallèle de leur inscription sur IS-Academia.

Pré-requis

Le cours s'adresse aux étudiant.e.s de 2ème et 3ème année de Bachelor du pilier Psychologie et Education, intéressés par les questions environnementales. Il peut être également suivi par les étudiant.es d'autres disciplines des lettres, sciences sociales ou biologie particulièrement intéressés par ces questions.

- Faculté des lettres et sciences humaines
- www.unine.ch/lettres

Psychologie de l'environnement (2PS1347)

Forme de l'enseignement

Le cours articulera trois modalités de travail :

- des présentations théoriques (cours), préparées par la lecture d'articles scientifiques de référence (en français et en anglais) par les étudiant.e.s;
- un travail empirique présenté et discuté en cours;
- un dispositif innovant de travail sur nos imaginaires de l'environnement à travers l'écriture de science-fiction. Trois cours seront ainsi consacrés à des exercices d'écriture de science fiction, avec la collaboration du collectif de science fiction Zanzibar (<http://www.zanzibar.zone/>).

Le cours prévoit quelques travaux de terrain, notamment au musée d'histoire naturelle. Ces travaux de terrain font partie intégrante du cours et sont obligatoires. Cette année, ces travaux de terrain se concentrent sur l'analyse de la réception par les visiteur.euses de l'exposition KSSSS du Musée d'Histoire Naturelle de Neuchâtel, avec une méthode éprouvée d'études des dimensions cognitives, affectives et imaginaires de l'expérience de visite, que vous aurez l'occasion de pratiquer pendant le séminaire.

a participation active à l'ensemble du cours est vivement encouragée et est indispensable pour la validation du cours.

Calendrier :

Le cours se déroulera sur une période hebdomadaire de deux périodes, le mardi après-midi de 14h15 à 15h45.

Date du premier cours : le mardi 16 février 2026, 14h15