

Cours	Enseignant-e-s	🌟 Automne	🌱 Printemps	Examen	Crédits	
Bachelor en lettres et sciences humaines						TOTAL 180
Pilier Histoire de l'art						TOTAL 120
Module 1: Introduction à l'histoire de l'art						TOTAL 12
Introduction à l'histoire de l'art médiéval	P. Mariaux	2ph		oral	6	
Introduction à l'histoire de l'art antique	S. Baertschi	2ph				
Introduction à l'histoire de l'art moderne	V. KOBİ	2ph		oral	6	
Introduction à l'histoire de l'art contemporain	R. Bonnefoit	2ph				
Module 2: Introduction aux études d'histoire de l'art 1						TOTAL 9
Cours d'introduction aux méthodes de l'histoire de l'art	D. Antille	2ph		Note d'enseignement	3	
Introduction aux études d'histoire 1	A. ELSIG	2ph		écrit	3	
Introduction à l'archéologie des périodes historiques et à ses méthodes	H. Dridi L. Flückiger S. Sanchez	2ph		oral	3	
Module 3: Introduction aux études d'histoire de l'art 2						TOTAL 9
Travaux pratiques en histoire de l'art	L. Depestel L. Pitteloud	2ph		Note d'enseignement	3	
Proséminaire 1 en histoire de l'art antique et médiéval	C. Fuchs	2ph		Note d'enseignement	3	
Proséminaire 2 en histoire de l'art moderne et contemporain	L. Depestel L. Pitteloud	2ph		Note d'enseignement	3	
Module 4: Histoire de l'art 1						TOTAL 18
Cours de spécialisation en histoire de l'art médiéval : Les primitifs flamands	L. TERRIER ALIFERIS	2ph		Note d'enseignement	6	
Cours de spécialisation en histoire de l'art moderne : L'art européen au 16e siècle	V. KOBİ	2ph		Note d'enseignement	6	
Cours de spécialisation en histoire de l'art contemporain : De Delacroix à Seurat : peinture française du 19e siècle	R. Bonnefoit	2ph		Note d'enseignement	6	
Module 5 : Introduction aux études d'histoire de l'art 3						TOTAL 6
Terrain	R. Bonnefoit V. KOBİ P. Mariaux	1pg		Note d'enseignement	3	
Histoire des techniques artistiques	C. LAFONTANT VALLOTTON	2ph		Note d'enseignement	3	
Bloc 1 : Mémoire de Bachelor						TOTAL 6
Atelier de recherche	R. Bonnefoit V. KOBİ P. Mariaux	6pg	6pg			
Mémoire de bachelor en histoire de l'art	R. Bonnefoit V. KOBİ P. Mariaux	1pg		Note d'enseignement	6	
Module 6 : Histoire de l'art 2						TOTAL 18
Cours de spécialisation en histoire de l'art médiéval : Les primitifs flamands	L. TERRIER ALIFERIS	2ph		Note d'enseignement	6	
Cours de spécialisation en histoire de l'art moderne : L'art européen au 16e siècle	V. KOBİ	2ph		Note d'enseignement	6	
Cours de spécialisation en histoire de l'art contemporain : De Delacroix à Seurat : peinture française du 19e siècle	R. Bonnefoit	2ph		Note d'enseignement	6	
Bloc 2 : Compétences transversales						TOTAL 12
Langue fondamentale I : Latin : Première partie	L. Chappuis Sandoz	2ph		écrit		
Langue fondamentale I : Latin : Seconde partie	L. Chappuis Sandoz		2ph	écrit	6	
Langue fondamentale I : Grec ancien : Première partie	C. Lucci	2ph		Note d'enseignement	3	
Langue fondamentale I : Grec ancien : Seconde partie	C. Lucci		2ph	Note d'enseignement	3	
Lectures dirigées	R. Bonnefoit V. KOBİ P. Mariaux	1pg	1pg	Note d'enseignement	3	
Stage en musée	R. Bonnefoit V. KOBİ P. Mariaux	1pg	1pg	Note d'enseignement	6	